

Compagnia di teatro-danza *Viaggiatori dell'Anima*

Presentazione

La compagnia di teatro-danza *Viaggiatori dell'anima* nasce nel 2002 in seno all'associazione culturale omonima, con sede a Milano. Il gruppo, formato da danzatori - attori abili e diversamente abili, si forma in seguito ad esperienze laboratoriali e percorsi formativi con le arti sceniche, ed esordisce, con una prima performance, nel carcere di Bollate (MI). Le produzioni della compagnia, diretta da **Paola Banone**, nascono dalla pratica continua di tecniche di improvvisazione e ricerca espressiva con il teatro fisico, la Contact Dance Improvisation, soprattutto l' Expression Primitive di Hens Duplan e la Danceability di Alito Alessi. *Viaggiatori dell'Anima* offrono performances dove l'efficacia comunicativa si unisce alla qualità estetica della rappresentazione, mirando all'esplorazione dei linguaggi artistico-espressivi e all'attivazione della valenza educativa e terapeutica degli stessi. La danza dà voce ad una visione positiva e solidale dell'integrazione sociale fra persone con differenti abilità, ponendo l'accento sulla dimensione dell'essere e non del fare. L'handicap fisico, mentale o psichiatrico si mostra non tanto come limite, quanto come stimolo per una ricerca di percorsi comunicativi altri. Le risorse creative si moltiplicano in modo esponenziale, amplificando le potenzialità individuali.

Dal maggio 2006 la compagnia *Viaggiatori dell'Anima* è membro ufficiale di **W.D.A Europe, World Dance Alliance**, organismo internazionale sotto l'egida dell'Unesco che opera per la tutela, la promozione e la diffusione della danza nel mondo.



Paola Banone, Danzaterapeuta (Diplomata in Danzamovimentoterapia, con approccio psicomotricità espressivo, antropologico), animatrice socio culturale e socio ricreativa, si avvicina al Teatro dell' Oppresso studiando con l'Associazione Giolly di Forlì (R. Mazzini) e al Teatro Danza. Nel 1997 incontra il Maestro Hens Duplan e il suo percorso di ricerca con l'Expression Primitive. Dal 2001 comincia l'esperienza con l'Ass. Il Cortile di Rho e la collaborazione con le coreografe Laura Banfi e Nadia Pedrazzini, impegnate a diffondere la tecnica della danceability in Italia. Nel 2002 fonda la Compagnia di teatro danza *Viaggiatori dell'anima*, con cui dà avvio ad una personale produzione artistica. Nello stesso anno inizia la collaborazione con la provincia di Milano in qualità di formatrice in teatro -danza per operatori del settore socio-educativo. Nel luglio 2005 consegue il Danceability Teacher Training Certificate of Completion, promosso dalla Joint Force Company di Alito Alessi (dal 2005 Member of Guggenheim Foundation) presso l'Università di Eugene in Oregon. Nel 2007 dalla Città di Milano riceve l'Ambrogino d'Oro, l'onorificenza insignita per il suo servizio con l'Associazione Vi.d.A alle fasce più deboli ed emarginate e per la creazione del Festival DreamTime, il Festival Internazionale di danza per artisti con o senza



handicap. Attualmente è direttore artistico della la Compagnia dei Viaggiatori dell' Anima.

Produzioni

- 2004 *Da gocce di fuoco a fiori nel deserto*, regia di Paola Banone (teatro – danza)
2004 *Omino d'oro... il più temuto degli offesi*, regia di Paola Banone e Franco Salerno (teatro sociale integrato)
2005 *Amore Cannibale*, regia di Paola Banone (teatro - danza)
2005 *Amore Cannibale Vegetariano*, regia di Paola Banone (teatro - danza)
2006 *Amore Cannibale Contaminato*, regia di Paola Banone (teatro - danza)
2006 *Danza la Vi.d.A.* (teatro –danza), regia di Paola Banone (teatro – danza)
2007 *La città invisibile*, regia di Paola Banone (teatro – danza)
2009 *Una voce dal Silenzio*, regia di Paola Banone (teatro – danza)

Festival:

- 2002 *Anteprima Festival Dreamtime/ Il tempo del sogno, quando artisti abili e disabili danzano insieme*, Cascina Bergamina, Verderio Inferiore (LC), a cura di Ass. Cult. Vi.d.A.
2003 *Prima edizione Festival Dreamtime/ Il tempo del sogno, quando artisti abili e disabili danzano insieme*, Teatro Sociale di Como, a cura di Ass. Cult. Vi.d.A.
2004 *Seconda edizione Festival Dreamtime/ Il tempo del sogno, quando artisti abili e disabili danzano insieme*, Teatro Wagner, Milano, a cura di Ass. Cult. Vi.d.A.
2004 *58° Festival d'Avignon sezione OFF*, Avignone, Francia
2004 *Ma sei fuori? La città e i giovani, sogni e bisogni* Teatro Litta, Milano.
2005 *59° Festival d'Avignon sezione OFF*, Avignone, Francia
2005 *Ma sei fuori? La città e i giovani, sogni e bisogni*. Teatro Litta, Milano
2006 *60° Festival d'Avignon sezione OFF*, Avignone, Francia
2007 *Terza edizione Festival Dreamtime/ il tempo del sogno quando artisti con e senza handicap danzano insieme*, Teatro Strehler, Milano, a cura di Ass. Cult. Vi.d.A.
2007 *61° Festival d'Avignon sezione OFF*, Avignone, Francia
2008 *62° Festival d'Avignon sezione OFF*, AVIGNONE, Francia.
2009 *11° Festival Internazionale delle abilità differenti*, Sezione Open Festival, Carpi - Correggio
2009 *63° Festival d'Avignon, sezione Off*, Avignone, Francia.

Performances all'interno di manifestazioni:

- 2004 *Ability tech-help*, Lingotto Fiere Torino
2004 *Fiera di Santa Giulia*, Brescia
2005 *Milano –Africa*, Fabbrica del Vapore, Milano
2005 *Sagra Italo-Svizzera*, Lavena Ponte Tresa (VA)
2006 *Cerimonia di apertura delle Paraolimpiadi Torino 2006*, Torino
2006 *Giornata della Solidarietà*, Marcallo con Casone, (MI)
2006 *Congresso DISS-ART Art & Disability*, Murcia
2006 *Sagra di Lezzeno*, Ponte Lambro (MI)
2007 *Danzarmònia*, Villa d' Almè (BG)
2008 *Danzarmònia*, Villa d' Almè (BG)
2009 *"Fuori dove?"*, Piazzetta Mercanti, Milano

Contatti

Compagnia di teatro danza Viaggiatori dell' Anima
C/o Ass. Cult. Vi.d.A.
Via G. Murat 76, 20159 Milano
Tel./fax 02.69016426
e-mail: info@liberamente-europa.it
web: www.viaggiatoridellanima.it
Direttore artistico: Paola Banone 348 2518998

